GALLO
ACOUSTICS

A'DIVA SE E STRADA 2 IN
ACCIAIO INOSSIDABILE

PENSA SEMPRE IN MODO DIFFERENTE

Gallo Acoustics non produce diffusori acustici ordinari.

Mettiamo da parte i diffusori acustici convenzionali e progettiamo prodotti differenti, ciascuno concepito per conformarsi alla filosofia secondo cui le prestazioni acustiche sono fondamentali e non dovrebbero mai essere compromesse da considerazioni stilistiche.

Non produciamo neanche diffusori acustici rettangolari squadrati, preferendo progettare le nostre creazioni sulla forma di una sfera, eliminando così la risonanza e la diffrazione, le due principali cause di distorsione del suono nei diffusori acustici.

Detto semplicemente, Gallo Acoustics produce i migliori sistemi di diffusori acustici "di ridotte dimensioni" al mondo, ognuno progettato per adattarsi al design dei tuoi interni e per portare un suono eccezionale negli spazi abitativi grandi e piccoli.

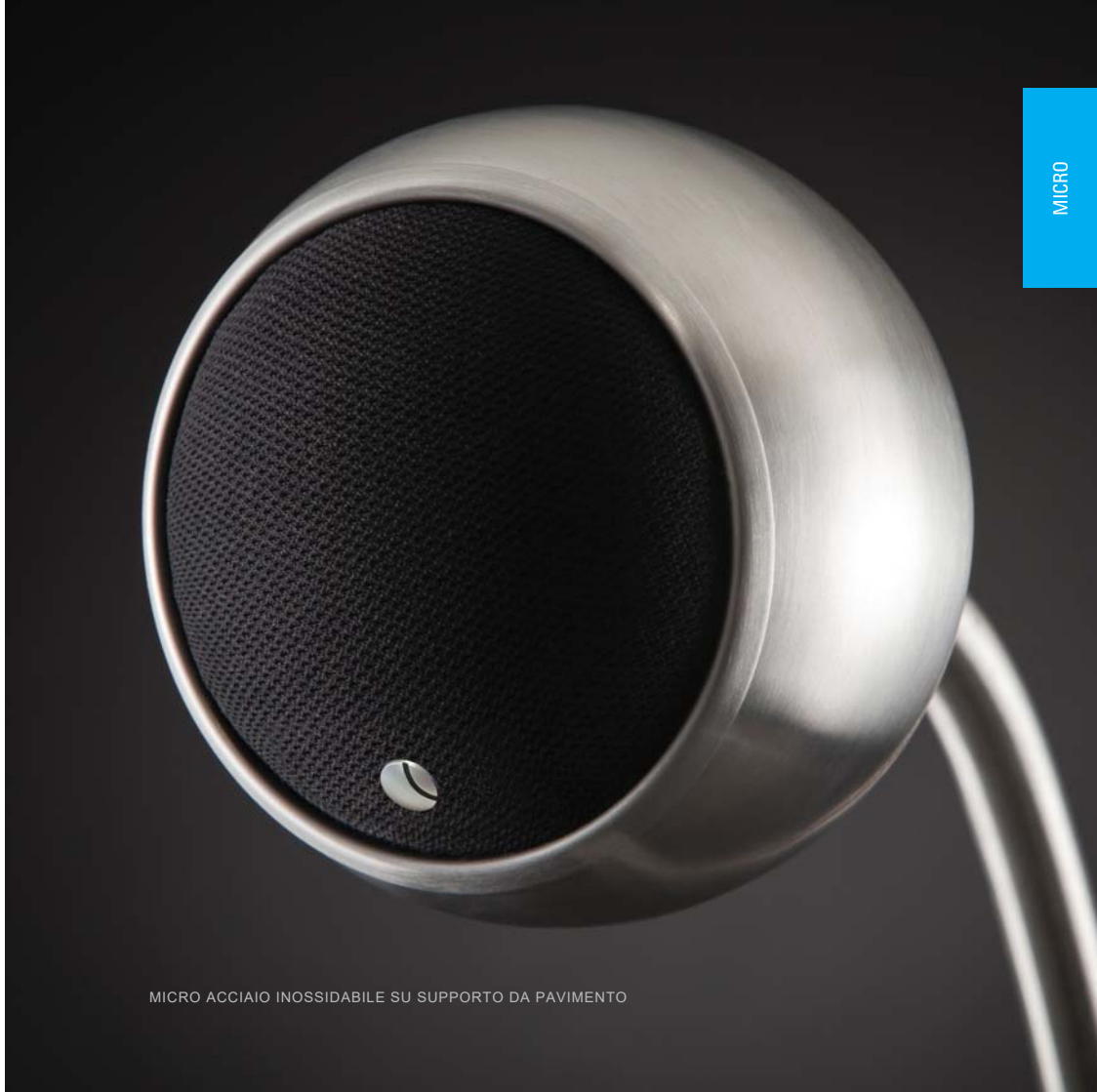
MICRO

Anthony Gallo progettò il suo primo diffusore acustico all'età di quattordici anni. Il suo primo prodotto disponibile in commercio, Nucleus Reference (immagine sopra), fu messo in vendita nel 1994. Oggi i diffusori acustici di Gallo Acoustics sono venduti in oltre 30 Paesi del mondo.

IL DIFFUSORE ACUSTICO ORIGINALE DALLE DIMENSIONI RIDOTTE

Esistono numerosi diffusori acustici in grado di produrre un suono eccellente, ma sfortunatamente molti sono troppo grandi, dal design poco gradevole o necessitano di amplificatori troppo potenti per poter operare nella maggior parte degli ambienti domestici moderni. Questo è ciò che rende Micro differente: una sfera del diametro di 4" completamente in metallo, disponibile in un'ampia gamma di colori e finiture.

Micro produce un vasto fronte sonoro adattabile a qualsiasi posizionamento, in un pacchetto particolarmente piccolo e visivamente attraente. Hi-Fi, Home Cinema o multi-room; con Micro la scelta è tua. Con l'aggiunta del potente subwoofer TR-3D e una gamma di opzioni di montaggio, sarà facile configurare un sistema Micro per adattarlo alle tue esigenze di suono, design e installazione.



MICRO ACCIAIO INOSSIDABILE SU SUPPORTO DA PAVIMENTO

MICRO

Immagina un vero diffusore acustico di fascia alta stare nel palmo della tua mano.
Un diffusore acustico dotato di una palette di colori in grado di adattarsi ad ogni sala, dal semplice nero opaco al sorprendente acciaio inossidabile lucido.

Micro è anche una soluzione flessibile, con una scelta di quattro opzioni di montaggio disponibili; può essere posizionato praticamente ovunque, su un muro con la staffa a parete dedicata, su una superficie piana usando l' "anello di isolamento" fornito, montato a parete con il kit per l'installazione a parete o su eleganti supporti disponibili in finiture nere, bianche o in acciaio inossidabile.

Scegliendo la sfera, la forma più resistente possibile, abbiamo eliminato il problema della risonanza interna e della diffrazione esterna, le due cause principali della distorsione sonora dei diffusori acustici acustici. La nostra tecnologia brevettata S2 migliora le basse frequenze, che vanno ben oltre quelle dei tradizionali satelliti.

Utilizzando driver da 3" full range ed eliminando ogni possibile crossover, Micro è dotato di caratteristiche spaziali insuperabili per qualsiasi altro diffusore acustico della stessa categoria, indipendentemente dalle dimensioni o dal prezzo.

SPECIFICHE

Risposta in frequenza (su parete o supporto da pavimento)	Da 100 Hz a 18 kHz
Risposta in frequenza (su superficie piana)	Da 120 Hz a 18 kHz
Sensibilità	85 dB/W/m
Impedenza nominale	8 ohm
Tenuta in potenza	100 W
Driver	3" full range
Materiale del cono	Composto in polipropilene
Materiale dello chassis	Acciaio dolce/acciaio inossidabile
Dimensioni	Sfera 4"
Altezza su stand	91,5 cm
Peso	795 g
Garanzia	5 anni su parti e manodopera

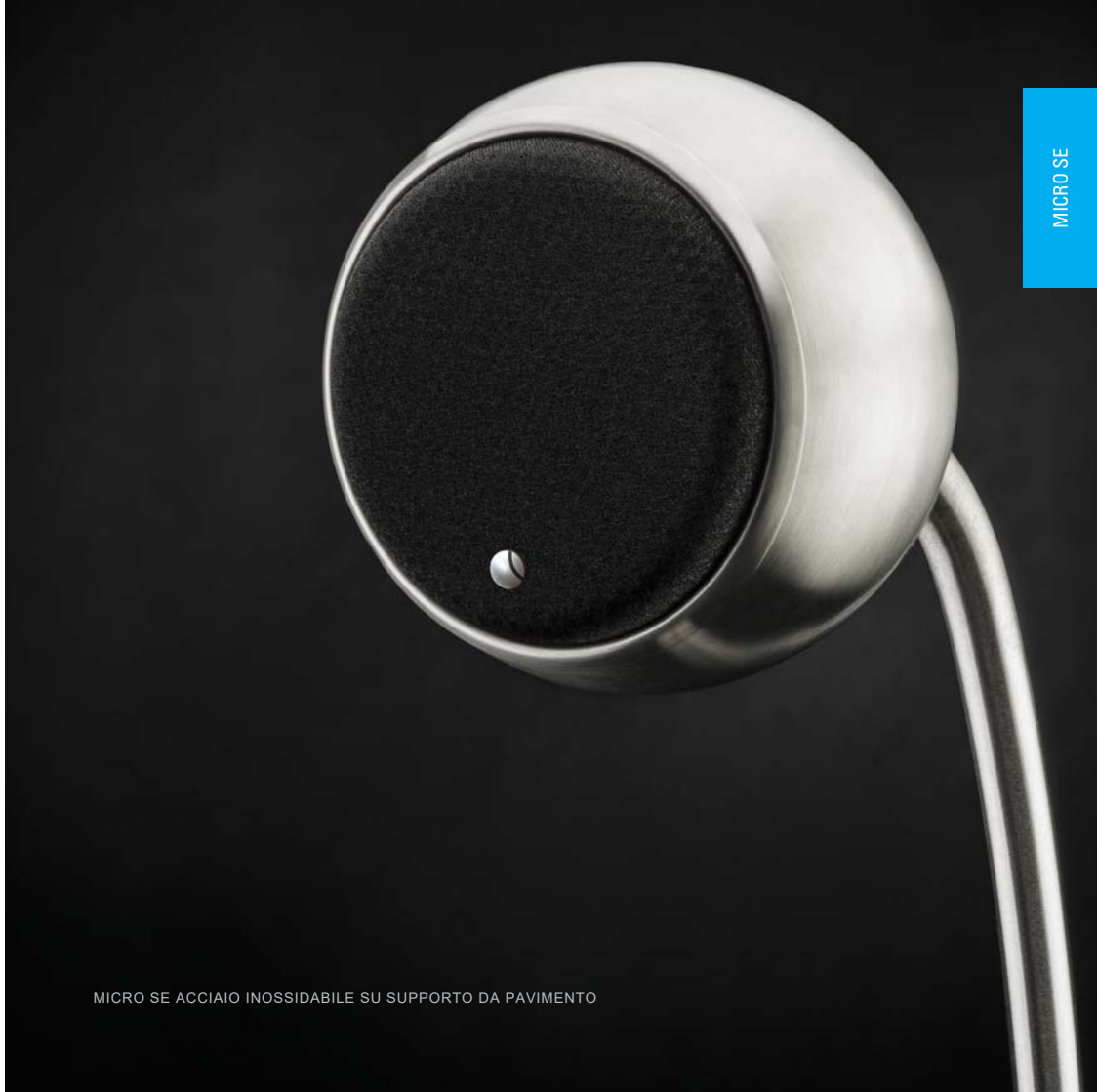
MICRO SE

Il Micro SE prende l'aspetto e la flessibilità del design del Micro originale e li abbina alla tecnologia proprietaria del driver a diaframma piatto, per creare quello che effettivamente è un "Super-Micro", perfetto per applicazioni in cui le prestazioni contano davvero.

Micro SE utilizza un trasduttore a diaframma piatto e dispersione ultra ampia sviluppato specificatamente, che copre un intervallo di frequenza da 100 Hz a 22 kHz. Questa tecnologia consente a Micro SE di operare come un diffusore acustico per veri audiofili, senza uno chassis ingombrante e un prezzo elevato. E, a causa dell'utilizzo di un solo driver, Micro SE non ha bisogno di crossover (che inficia sempre la qualità audio). La nostra tecnologia ottimizzata a impulsi (OPT) e i pod di controllo dello smorzamento brevettati S2 eliminano tutte le colorazioni, le risonanze e le distorsioni che affaticano l'orecchio.

Nel cuore di Micro SE batte il nuovo trasduttore Gallo a diaframma piatto ad alte prestazioni e dispersione ultra ampia.

Racchiuso nel nostro acclamato chassis sferico, il risultato è un diffusore acustico satellite compatto che offre una qualità audio incredibile, con un fronte sonoro 3D vivido e cristallino che rimane stabile indipendentemente dalla posizione di ascolto.



MICRO SE ACCIAIO INOSSIDABILE SU SUPPORTO DA PAVIMENTO

MICRO SE

Proprio come il modello standard Micro, il Micro SE beneficia di un design sferico, della nostra tecnologia brevettata S2 e della struttura del driver full range, una risposta in frequenza più ampia e caratteristiche spaziali insuperabili.

SPECIFICHE

Risposta in frequenza (su parete o stand da pavimento)	Da 100 Hz a 22 kHz
Risposta in frequenza (su superfici piane)	Da 120 Hz a 22 kHz
Sensibilità	85 dB/W/m
Impedenza nominale	4 ohm
Tenuta in potenza (full range)	125 W
Tenuta in potenza (crossover)	No
Driver	Altoparlante a diaframma piatto da 3"
Crossover	Nessuno
Materiale del cono	Struttura ad alveare in alluminio
Materiale dello chassis	Acciaio dolce/acciaio inossidabile
Dimensioni	Sfera da 4"
Altezza su supporto da pavimento	91,5 cm
Peso	737 g
Garanzia	5 anni su parti e manodopera

MICRO SE ACCIAIO INOSSIDABILE, BIANCO OPACO E NERO SATINATO

A’DIVA ACCIAIO INOSSIDABILE

A’DIVA

A’DIVA

Abbiamo creato A’Diva prendendo gli ingredienti chiave del design del nostro classico Micro e adattandoli a uno chassis più ampio: facendo ciò, abbiamo sviluppato un diffusore acustico che offre delle prestazioni che sfidano le sue modeste dimensioni.

Più grande di Micro di un solo pollice, A’Diva guadagna una mezza ottava extra di basso, il che significa che può essere usato senza l'utilizzo di un subwoofer aggiuntivo. Quindi, se le dimensioni o il design della stanza escludono un subwoofer dedicato, A'Diva è il diffusore acustico che fa per te.

Quando si tratta di collocare A'Diva nella tua stanza, la scelta è tua. Grazie alla sua bassa distorsione e a un suono incredibilmente coeso, il facilmente adattabile A'Diva può essere usato in qualsiasi applicazione come stereo a due canali, home cinema, multi-media, multi-room e installazioni personalizzate. Può anche essere montato praticamente ovunque, per esempio su un mobile o uno scaffale, senza particolari problemi di risonanza dei bassi.

A’DIVA

Con la nostra staffa a parete specificatamente progettata o l' "anello di isolamento" fornito, A’Diva può essere montato a parete o nascosto in una libreria senza compromettere la qualità dell'audio.

A’Diva condivide la stessa versione della nostra acclamata unità drive da 3" (utilizzata anche nel modello Micro) e può essere abbinato ad altri diffusori acustici Gallo in una configurazione home cinema. A'Diva, per esempio, risulta un perfetto canale centrale in un sistema Micro 5.1 o 7.1.

A’Diva beneficia delle stesse tecnologie brevettate e dei vantaggi strutturali del premiato Gallo Acoustics Micro. Utilizzando uno chassis sferico, abbiamo eliminato la risonanza interna e la diffrazione esterna, le due principali cause della distorsione del suono dei diffusori acustici. Inoltre, non avendo crossover, A'Diva è dotato di caratteristiche spaziali impareggiabili.

A’Diva è facilmente pilotabile (impedenza 8 ohm) e ha un'efficienza moderatamente elevata, con tenuta in potenza di 50 W se usato in full range e 100 W quando viene utilizzato come piccolo diffusore acustico in applicazioni home cinema.

SPECIFICHE

Risposta in frequenza (a parete)	Da 80 Hz a 18 kHz
Risposta in frequenza (anello di isolamento)	Da 100 Hz a 18 kHz
Sensibilità	88 dB/W/m
Impedenza nominale	8 ohm
Tenuta in potenza (full range)	50 W
Tenuta in potenza (crossover)	100 W
Driver	Full range da 3"
Crossover	No
Materiale del cono	Composto in polipropilene
Materiale dello chassis	Acciaio dolce/acciaio inossidabile
Dimensioni	Sfera da 5"
Peso	1,6 kg
Garanzia	5 anni su parti e manodopera

A’DIVA SE ACCIAIO INOSSIDABILE

A'DIVA SE

A’DIVA SE

Progettato per gli amanti del cinema e della musica che desiderano prestazioni definitive in un diffusore acustico compatto, A’Diva SE rappresenta la versione senza compromessi di prestazioni del nostro modello A'Diva standard.

A’Diva SE è dotato di un trasduttore proprietario a diaframma piatto e dispersione ultra ampia, in grado di coprire un intervallo di frequenza da 80 Hz a 22 kHz. In aggiunta, anche la nostra Tecnologia a Impulsi Ottimizzata (OPT) e pod di controllo smorzamento brevettati S2 garantiscono l'eliminazione di colorazioni affaticanti per le orecchie come la risonanza e la distorsione.

Proprio come il modello standard A'Diva, A'Diva SE ha un'estensione di bassi sufficiente da poter essere utilizzato senza un subwoofer dedicato e può essere usato in una gamma di configurazioni, in base al design della tua stanza.

A’Diva SE è disponibile con le seguenti finiture: nero satinato, bianco opaco o acciaio inossidabile.

A’DIVA SE

A’Diva SE beneficia delle stesse tecnologie brevettate e vantaggi strutturali del premiato Gallo Acoustics Micro. Utilizzando uno chassis sferico abbiamo eliminato la risonanza interna e la diffrazione esterna, le due cause principali della distorsione del suono dei diffusori acustici. Inoltre, non avendo crossover, A'Diva SE è dotato di caratteristiche spaziali impareggiabili.

A’Diva SE presenta un'impedenza nominale di 4 Ohm e offre una tenuta in potenza full range specificata a 60 W, che diventano 125 W quando utilizzato nell'home cinema.

SPECIFICHE

Risposta in frequenza (a parete)	Da 80 Hz a 22 kHz
Risposta in frequenza (su superfici piane)	Da 100 Hz a 22 kHz
Sensibilità	88 dB/W/m
Impedenza nominale	4 ohm
Tenuta in potenza (full range)	60 W
Tenuta in potenza (crossover)	125 W
Driver	Diaframma piatto ad ampia dispersione da 3"
Crossover	Nessuno
Materiale del cono	Struttura ad alveare in alluminio
Materiale dello chassis	Acciaio dolce/acciaio inossidabile
Dimensioni	Sfera da 5"
Peso	963 g
Garanzia	5 anni su parti e manodopera

A’DIVA SE STAINLESS STEEL, MATT WHITE AND SATIN BLACK

STRADA 2, ACCIAIO NERO E INOSSIDABILE

STRADA 2

Strada 2 è l'ultima incarnazione del nostro acclamato diffusore acustico Strada. Tenuta in potenza molto elevata, sensibilità 90 dB/W/m, risposta in frequenza da 68 Hz a 20 kHz e una dispersione ottimale permettono a Strada 2 di brillare in ogni sala d'ascolto e con qualsiasi sistema.

Strada, fino ad ora il nostro progetto più ambizioso, ha ridefinito il termine "rapporto qualità/prezzo" e opera ad un livello che, per la sua categoria di dimensioni, non ha eguali. Strada 2 ha alzato ulteriormente l'asticella.

Dopo aver esaminato i dati più recenti sulla psicoacustica, abbiamo sviluppato il nostro Sistema di Tecnologia a Impulsi Ottimizzata (OPT), che trascende gli attuali confini delle prestazioni dei diffusori acustici e simula lo stesso impatto viscerale che sperimentiamo quando ci troviamo in luoghi in cui il suono è dal vivo. L'implementazione del sistema OPT ha anche richiesto di riprogettare il nostro trasduttore a diaframma cilindrico (CDT™) acclamato dalla critica e così è nato il CDT 3. Migliorato con il sistema OPT, Strada 2 assottiglia il confine tra il suono registrato e la performance dal vivo, sia che si trovi su uno scaffale o direttamente fissato a parete, producendo un fronte sonoro ampio e corposo, senza la necessità di un subwoofer.

Strada 2 è disponibile in una seconda variante del modello, nota come Strada 2 Centre. Questa versione utilizza una disposizione alternativa del tweeter in orizzontale, consentendo l'uso del diffusore acustico canale centrale in una configurazione surround.

STRADA 2

Gli speaker Strada 2 e Strada 2 Centre forniti con supporti da tavolo o staffe per montaggio a muro su tua scelta. I supporti da pavimento sono disponibili come opzione.

SPECIFICHE

Risposta in frequenza	Da 68 Hz a 20 kHz ± 3dB (con rinforzo dell'ambiente, diffusore acustico a 30 cm dal muro)
Impedenza	8 ohm nominali
Sensibilità	90 dB/W/m
Tenuta in potenza	150 W RMS Potenza minima suggerita 10 W RMS
Tweeter	CDT3 brevettato (trasduttore a diaframma cilindrico) con dispersione orizzontale 180° da 6 kHz fino a oltre 20 kHz
Woofer	Due driver in fibra di carbonio a profilo iperbolico da 4" ottimizzati per integrarsi perfettamente con il tweeter CDT3 senza necessità di crossover
Tipo di chassis	Chiuso con Auxiliary Bass Cavity e caricamento S2 brevettato
Dimensioni	127 mm (Larghezza) x 343 mm (Altezza) x 191 mm (Profondità)
Peso	5,2 kg
Connessioni	Morsetti placcati in oro
Materiale dello chassis	Alluminio pressofuso verniciato a polvere con sfere in acciaio inossidabile spazzolato e griglie in acciaio inossidabile verniciato a polvere
Finitura	Sfere in acciaio inossidabile spazzolato con struttura nera
Garanzia	5 anni su parti e manodopera

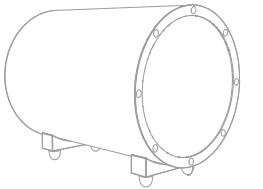
STRADA 2 CENTRE, ACCIAIO NERO E INOSSIDABILE

TR-3D IN NERO OPACO

TR-3D

Il nostro subwoofer TR-3D utilizza una tecnologia unica per offrire un suono di bassi profondo e coeso da un cabinet molto compatto. E, dal momento che il cabinet è cilindrico, non soffre delle risonanze dei box rettangolari convenzionali.

Nel cuore di TR-3D si trova un driver a cono con membrana in alluminio anodizzato ceramico a lunga escursione, pilotato da un potente amplificatore digitale Class-D da 300 W. Per assicurarsi che operi nella maniera più efficace in ogni ambiente, le opzioni di equalizzazione dei bassi permettono all'utente di adattare la risposta in frequenza in funzione del locale. Uno piccolo probabilmente non richiederà alcun boost, mentre un locale grande potrebbe richiedere un boost.



Insolitamente, il TR-3D offre input sia di basso che di alto livello per assicurare la massima flessibilità quando si configura un sistema.

TR-3D

SPECIFICHE

Risposta in frequenza in ambiente	Da 18 Hz a 180 Hz ± 3 dB
Amplificatore di potenza digitale	300 W RMS, 600 W max.
Fase	Interruttore 0/180°
Low Pass	Da 50 a 180 Hz, variabile con continuità con interruttore di bypass LFE
High Pass	100 Hz fisso, -6 dB/ottava
Tipo di cabinet	Acciaio rinforzato con caricamento dei bassi S2
Woofer	10” a lunga escursione in alluminio rivestito in ceramica
Equalizzazione bassi	0, +3 dB, +6 dB a 25 Hz
Alimentazione	Automatico/On/Off: interruttore a levetta
Connessioni	2 ingressi linea RCA femmina e 2 uscite linea RCA femmina (pass-thru), morsetti placcati in oro per collegamento satelliti
Dimensioni	275 mm (Larghezza) x 305 mm (Altezza) x 345 mm (Profondità)
Garanzia	2 anni su parti e manodopera

MICRO SE STAINLESS STEEL ON FLOORSTAND - TR-3D SUBWOOFER

THE INOX BUILDING
CALDWELLSIDE
LANARK
SCOTLAND
UNITED KINGDOM
ML11 7SR

GALLOACOUSTICS.COM